

L'évaluation de l'information et les programmes (cycle 3)

source : [Matrice EMI TRAAM Toulouse](#)

En appui sur le socle commun :

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer

1.1 Être auteur

« En fin de cycle, l'élève sait porter un discours (oral ou écrit) personnel, construit à partir des discours qu'il rencontre lors de conversations, débats ou lors de recherches :

Il comprend la fonction d'un auteur et l'identifie dans un livre, un article de journal, **sur un site** »

Exemple de séquences :

- Retrouver les auteurs d'un livre, d'un article de périodique et d'un site sur un même sujet.
- Étudier la page d'accueil du site de l'école ou du collège pour identifier qui écrit (les identifications institutionnelles, les logos, les noms, etc.)
- Sur le Web, en comparant trois sites en classe avec un vidéo-projecteur, apprendre à distinguer un auteur-personne (ex un passionné, un enseignant), un auteur-organisation (ex : le Musée du Louvre, le ministère du développement durable, le journal "Mon quotidien"), une plate-forme d'écriture collaborative (Wikimini, Wikipédia).

1.1 Être auteur

« En fin de cycle, l'élève cerne les expressions d'opinion personnelle et s'exerce lui-même à en exprimer une. Il fait la distinction entre opinion, croyance et connaissance. »

Exemples de séquences :

- Apprendre à échanger des arguments lors d'un débat, jeu de rôle, par exemple en éducation civique et morale, en sciences (ex : sur les animaux en voie de disparition, la préservation de la planète..) ou pour la préparation du conseil des délégués lors de la remontée des difficultés/problèmes.
- Comprendre les motivations d'une publication de « green washing » pour un site (pratique commerciale consistant à utiliser des arguments environnementaux trompeurs pour vendre (ex : <http://www.marees-noires.com/>))
- Construire une grille d'évaluation pour réaliser un exposé, une critique littéraire, une observation scientifique, une investigation

L'évaluation de l'information et les programmes (cycle 4)

Par domaines du socle commun

source : [Matrice EMI TRAAM Toulouse](#)

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer

1.1 Être auteur

En fin de cycle, l'élève comprend que l'autorité d'un document dépend de critères de fond et de forme : son auteur, l'organisation qui le publie, le support de publication.

- Il s'interroge sur la fiabilité, la pertinence d'un document et d'une information.
- Il sait distinguer les grands types de sources en fonction de leur intention de communication :
institutionnelles, médiatiques, scientifiques, personnelles, marchandes...

Exemple de séquence :

- Lors d'une recherche documentaire : analyser son document de collecte pour revenir sur son cheminement de recherche et organiser les sources consultées en fonction de leur intention de communication.

1.2 Argumenter

En fin de cycle, l'élève est capable d'exprimer son point de vue ainsi que de reprendre ceux d'autres auteurs. Il distingue les différents types de discours (faits, opinions,...) qu'il rencontre et adapte le sien et sa mise en forme en fonction du support de publication et de son contexte (commentaire, critique, analyse,...). Il est initié aux problématiques de désinformation.

Exemples de séquences :

- Relever des arguments sur un sujet de controverse permettant de justifier de la validité et de la crédibilité à accorder à une source, rédiger un avis personnel ou de groupe.
- Débattre en classe sur des sujets de controverse tout en identifiant les positions et le rôle de chacun (animateur/ défenseur/ opposant/ preneur de note).
- Participer à une campagne d'affichage sur les outils et/ou les usages numériques : "Pour ou contre Wikipédia ?", "Pour ou contre la publicité ciblée ?", "Pour ou contre la connexion permanente ? ", "Pour ou contre une présence sur les réseaux sociaux ?" etc. Élaborer une cartographie des points de vue pour définir différents domaines de traitement de l'information (scientifique, médiatique, associatif, institutionnel,...)
- Créer des chroniques radio en fonction d'un angle journalistique argumenté par des données factuelles.
- Rédiger un article à partir d'une dépêche d'AFP en variant les points de vue par rapport à l'évènement.

- Réaliser une Une de Journal à partir de dépêches AFP en optant pour une ligne éditoriale très orientée (presse people, presse satirique, presse à sensation, etc.).
- Suivre le chemin d'une rumeur dans les médias, argumenter et citer ses sources pour l'expliquer.

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

« En fin de cycle, l'élève est capable de déterminer son besoin d'information et de mettre en place une stratégie de recherche personnalisée. Il sait adapter son outil de recherche à sa démarche, filtrer, collecter et organiser ses ressources. »

Exemples de séquences :

- Savoir organiser une recherche : définir ses thèmes de recherche, les formuler en mots clés, rechercher et évaluer des ressources pertinentes et fiables, collecter des informations et en garder une trace, reformuler et synthétiser l'information lors d'un travail de recherche.
- Étudier une page de résultats de moteur de recherche ; interroger les critères de popularité et de pertinence, appréhender la notion d'algorithme et d'adresse URL. Comparer les résultats de plusieurs moteurs de recherche.

Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques

« En fin de cycle, l'élève est capable de distinguer un site Web d'un site du Web 2.0, il connaît la différence entre le Web visible et le Web invisible. Il connaît les différentes régions constituant la page d'accueil (texte, paratexte), les zones (auteur, navigation, texte, recommandation, publicité, logo, en-tête, pied de page) et comprend de quelle façon se constitue l'architecture de l'information dans un site. Il sait rester critique devant le design du site Web ainsi que devant les valeurs véhiculées par les sites et les réseaux sociaux. **Lors d'une démarche d'investigation, l'élève sait distinguer un site qui présente une information scientifique vulgarisée d'un site qui publie une information pseudo-scientifique grâce au repérage d'indices pertinents.** L'élève sait donner une valeur ajoutée à une production grâce à des hyperliens pertinents. »

Exemples de séquences :

- Créer un site Web selon son intention de publication (vendre, informer, divertir,...) en fonction d'une thématique définie ou pour rendre compte d'un projet.
- Comparer des sites Web lors d'une recherche thématique, et les évaluer en fonction de leur nature (Wiki, forum, etc.) et leur structure (architecture claire ou non, qui enferme l'internaute ou le met en lien avec d'autres ressources).
- Réfléchir à la façon dont nous sommes influencés sur les réseaux sociaux et comment nous arrivent les informations. Faire prendre conscience de la traçabilité en ligne (exemple étudier la chanson Carmen de Stromae).

Français

"(...) L'enseignement du français en cycle 4 constitue une étape supplémentaire et importante dans la construction d'une pensée autonome appuyée sur un usage correct et précis de la langue française, le développement de l'esprit critique et de qualités de jugement qui sont nécessaires au lycée".

"(...) l'enseignement du français joue un rôle déterminant dans l'éducation aux médias et à l'information : les ressources du numérique trouvent toute leur place au sein du cours de français et sont intégrées au travail ordinaire de la classe, de même que la réflexion sur leurs usages et sur les enjeux qu'ils comportent".

Compétences

Enjeux littéraires et de formation personnelle :

- Découvrir des articles, des reportages, des images d'information sur des supports et dans des formats divers, se rapportant à un même événement, à une question de société ou à une thématique commune
- Comprendre l'importance de la vérification et du recoupement des sources, la différence entre fait brut et information, les effets de la rédaction et du montage
- S'interroger sur les évolutions éditoriales de l'information.

Écouter et comprendre :

- Repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message.

Histoire et géographie

"De nombreuses entrées thématiques et méthodologiques d'histoire et géographie permettent également de contribuer à l'éducation aux médias et à l'information".

Compétences

S'informer dans le monde du numérique :

- Connaître différents systèmes d'information, les utiliser (déjà travaillée en cycle 3 et approfondie en cycle 4)
- Trouver, sélectionner et exploiter des informations (déjà travaillée en cycle 3 et approfondie en cycle 4).
- Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique.
- Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence.
- Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.

Analyser et comprendre un document :

- Comprendre le sens général d'un document.
- Identifier le document et son point de vue particulier.
- Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.

Sciences de la vie et de la Terre

"Les professeurs veillent à la progressivité et à la continuité dans les apprentissages des notions et concepts, sur l'ensemble du cycle, pour laisser aux élèves le temps nécessaire à leur assimilation. Dans le prolongement des approches en cycle 2 (questionner le monde) et en cycle 3 (sciences et technologie), il s'agit dans le cadre de l'enseignement de sciences de la vie et de la Terre au cours du cycle 4 de permettre à l'élève :

- D'accéder à des savoirs scientifiques actualisés, de les comprendre et les utiliser pour mener des raisonnements adéquats, en reliant des données, en imaginant et identifiant des causes et des effets
- De distinguer les faits des idées ;
- Conduire une recherche d'informations sur internet pour répondre à une question ou un problème scientifique, en choisissant des mots-clés pertinents, et en évaluant la fiabilité des sources et la validité des résultats.
- Fonder ses choix de comportement responsable vis-à-vis de sa santé ou de l'environnement sur des arguments scientifiques.
- Distinguer ce qui relève d'une croyance ou d'une idée et ce qui constitue un savoir scientifique.

Technologie

"Par ses analyses distanciées et critiques, visant à saisir l'alliance entre technologie, science et société, elle participe à la formation du citoyen".

"(...) En outre, un enseignement d'informatique, est dispensé à la fois dans le cadre des mathématiques et de la technologie. Celui-ci n'a pas pour objectif de former des élèves experts, mais de leur apporter des **clés de décryptage d'un monde numérique** en évolution constante. Il permet d'acquérir des méthodes qui construisent la pensée algorithmique et développe des compétences dans la représentation de l'information et de son traitement, la résolution de problèmes, le contrôle des résultats. Il est également l'occasion de mettre en place des modalités d'enseignement fondées sur une pédagogie de projet, active et collaborative. Pour donner du sens aux apprentissages et valoriser le travail des élèves, cet enseignement doit se traduire par la réalisation de productions collectives (programme, application, animation, sites, etc.) dans le cadre d'activités de création numérique, au cours desquelles les élèves développent leur autonomie, mais aussi le sens du travail collaboratif".

Mathématiques

Compétences :

- Mener collectivement une investigation en sachant prendre en compte le point de vue d'autrui.
- Démontrer : utiliser un raisonnement logique et des règles établies (propriétés, théorèmes, formules) pour parvenir à une conclusion.
- Fonder et défendre ses jugements en s'appuyant sur des résultats établis et sur sa maîtrise de l'argumentation.
- Vérifier la validité d'une information et distinguer ce qui est objectif et ce qui est subjectif ; lire, interpréter, commenter, produire des tableaux, des graphiques, des diagrammes.

L'évaluation de l'information et les programmes (lycée)

Par domaines du socle commun

source : [Matrice EMI TRAAM Toulouse](#)

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer

1.1 Être auteur

En fin de lycée, l'élève évalue l'autorité d'un document en fonction de critères de fond et de forme (son auteur, l'organisation qui le publie, le support de publication). Il connaît la valeur de la recommandation d'un document. Il adapte son jugement en fonction de son travail de recherche/production (pertinence).

- il est capable de faire évoluer la pertinence d'une information en fonction du contexte de sa recherche : production visée, public et place de cette information dans son argumentation (illustration, argument nouveau, type de source...),

Exemples de séquences :

- Rédiger un article à partir d'une dépêche d'AFP en variant les points de vue par rapport à l'évènement.

1.2. Argumenter

En fin de lycée, l'élève est capable d'exprimer son point de vue ainsi que de reprendre ceux de différents auteurs. Il distingue les différents types de discours (faits, opinions, croyances...) qu'il rencontre et adapte le sien et sa mise en forme en fonction de support de publication et de son contexte (commentaire, critique, analyse...). Il est conscient des problématiques de désinformation.

- il sait proposer sur un sujet une diversité de points de vue exprimés par des sources différentes,
- il sait qu'un discours médiatique se comprend dans une chronologie (réponse à un évènement, à un argument) et dans un contexte,
- il sait rendre compte d'une controverse ou d'un débat,
- il sait développer son point de vue sur un sujet en construisant une argumentation.

Exemples de séquences :

- Présenter une sélection d'arguments contradictoires ou complémentaires (avec leurs sources) autour d'un sujet à controverse (gestation pour autrui, euthanasie, liberté de la presse ...).
- Créer des chroniques radios en fonction d'un angle journalistique argumenté par des données factuelles.
Suivre le chemin d'une rumeur dans les médias, argumenter et citer ses sources pour l'explicitier.

Par disciplines

source : [Elsa Chipiloff, docpourdocs.fr](http://Elsa.Chipiloff.docpourdocs.fr)

Rechercher, exploiter (dont analyser) et restituer (dont reformuler) une information fiable et pertinente

LGT	SEP
Français (en coopération avec le professeur documentaliste) Histoire géographie (notamment réflexion sur les sources) EMC (notamment réflexion sur les sources) Langues vivantes SES (dont distinguer fait/croyance) Physique-chimie SVT Sciences Numériques et Technologie Numérique et sciences informatiques Musique Théâtre Management Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques Création et innovation technologique (option 2de) Sciences de l'ingénieur Langues, littératures et cultures étrangères Sciences de gestion et numérique (STMG) (veille informationnelle)	Arts appliqués et culture artistiques Économie-droit Économie-gestion EMC Français Histoire-géographie Langues vivantes Mathématiques Physique-chimie

Développer le jugement, l'esprit critique

LGT	SEP
Français Histoire géographie EMC Mathématiques SES Physique-chimie SVT Sciences numériques et technologie Musique Management et gestion (option 2de) Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques Sciences de l'ingénieur Langues, littératures et cultures étrangères Sciences de gestion et numérique (STMG)	Économie-droit EMC Histoire-géographie

Thématiques info-documentaires

Français

CAP : Thème « S'informer, informer, communiquer » : information, communication, médias, réseaux sociaux ; fait/opinion ; source/rumeur ; liberté d'expression, charte du journalisme ; données personnelles, analyse d'images...

2de bac pro : Thème « S'informer, informer : les circuits de l'information » : construction de l'information, pluralité des sources, fake news, validité des sources, fait/opinion, image, liberté d'expression, charte du journalisme, objectivité/subjectivité, respect de la vie privée...

EMC

1ère : Axe « Fondements et fragilités du lien social » : défiance vis-à-vis de l'information et de la science (dont complots, fake news (construction et diffusion), critiques envers les journalistes, réseaux sociaux, fabrique de l'information, biais de confirmation, bulle de filtre, surinformation, tri de l'information, fiabilité et validation...)

CAP : Internet et les réseaux sociaux

Langues vivantes

1ère et Tle : Thème « Citoyenneté et mondes virtuels : partage de l'information, tri de l'information (fake news, réseaux sociaux, données personnelles, censure, liberté d'expression, harcèlement...)

Sciences numériques et technologie (2de)

Web : moteurs de recherche, traces numériques, fausses informations, droits d'auteur...

Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques

1ère : thème « S'informer : un regard critique sur les sources et modes de communication » : évolution des supports, liberté vs contrôle de l'information (lien presse/pouvoirs politiques et financiers), manipulation de l'information, accès à l'information...